

KURS I KORLEDELSE OG DIREKSJON

24.-26.mars 2023 - Soria Moria hotell- og konferansesenter ovenfor Holmenkollen i Oslo

Dette kurset skal gi praktisk innføring i korledelse og direksjon. Du vil få ny inspirasjon og trygghet i rollen som korleder. Stilmessig skal kurset kunne gi noe til alle, men vektleggingen er på rytmisk musikk og gospel. De to kursholderne representerer lang erfaring og et høyt profesjonelt nivå på dette området.

LÆRINGSMÅL:

Deltakerne skal få

- innføring i korledelse med vekt på rytmisk kor
- innføring i direksjonsteknikk med spesiell vekt på rytmisk musikk/gospel
- en innføring i kor instruksjons- og perfektjonerings teknikker
- større trygghet i rollen som dirigent og musikalsk leder
- nyttige tips når det gjelder utvelgelse av repertoar
- innsikt i oppbygging av konsertprogrammer

KURSHOLDERE:



Martin Alfson har hatt en lang profesjonell karriere som korleder, låtskriver, arrangør, dirigent og musikkprodusent. Hans sanger er innspilt av bl.a. Knut Anders Sørum, Hanne Krogh, Inger Lise Rypdal, Gaute Ormåsen, Rita Eriksen, Bjørn Håland, Kurt Carr, og T.C.Hawkins.

Han har vært en sentral leverandør av gospel og kristne sanger i en årrekke og har også komponert flere større verk.

Siden 1977 har han ledet koret Reflex som har gitt ut 24 album og turnert over hele Europa. Han er også fagbokforfatter og står bl.a. bak "Pop-Gospel-Soul-Jazz KOR" (Norsk Musikforlag)



Ingrid Arthur er en anerkjent soul- og gospelsangerinne fra Gainesville, Georgia. Siden 2008 har hun vært bosatt i Berlin og har blant annet vært medlem av gruppen "The Weather Girls" og vært vokalist i James Lasts verdensberømte orkester.

Ingrid arrangerer to ganger i året gospelworkshopen "100% Gospel" i Berlin. Hun er en meget etterspurt artist og har det siste året vært engasjert i suksessforestillingen "Velvet" i Hamburg og har også turnert i sitt hjemland med et Aretha Franklin program.

Ingrid vil ha sine innslag på engelsk.

PROGRAM

Fredag 24.mars

15.30 Registreringen åpner

16.00 Servering av rundstykker e.l.

16.45 **Åpning av kurset**

17.00 **Presentasjon av deltagere og kursledere**
Innføring i kursets innhold
Korinstruksjon

19.00 Pause

19.30 Middag med litt underholdning

Lørdag 25.mars

09.00 **Oppvarming og klang**
Direksjonsteknikk
Hvordan inspirere koret?

12.30 Lunsj

14.00 **Presentasjon av K-Stud – tilskuddsordninger og studieplaner**
v/Hege Irene Fossum

15.00 **Kurset fortsetter med aktuelle temaer**

18.00 Fritid

19.30 Middag og sosialt samvær

Søndag 26.mars

09.00 Felles andakt med alle kursene

09.45 **Korinstruksjon forts.**
Personlig motivering
Konsertforberedelser
Perfeksjonering

12.45 **Avslutning og oppsummering**

13.00 Lunsj